

weekend 博客热点

硕士竞聘卖肉：“大人物”的“小时代”来临？

□本报记者 徐琳瑶

近日,广州某猪肉连锁店年薪8万聘卖猪肉的“猪肉菜”,竟引来包括中大、华工在内的1500多名应届硕士研究生前往竞聘。据称,此次招聘须经过“四面”阶段,最终留下硕士生30名。

大学生卖猪肉已不是新鲜事。2000年,北大中文系一个叫陆步轩的本科生毕业后“投笔从戎”,操起“屠刀”去卖猪肉,经媒体热炒后,在全社会引发了一场人生价值大讨论,至今余波未平。数年之后,另一位“北大才子”陈生也悄悄进入养猪行业,在不到两年的时间内开设了近100家猪肉连锁店,营业额达到2亿元,成了广州乃至广东这个行当内的最大,陈生也因此被人称为广州“猪肉大王”,他的这种就业模式曾一度被人看好,堪称大学生转变择业观念继而获得成功的典范。

但是,我们应该清楚地认识到:如今,1500名硕士生以近43:1的比例去竞争一个“猪肉菜”的岗位的事实,却绝非是个别高材生特殊就业成功道路的引导所致。

那是因何所致呢?综观网友们对此事件发表的看法,不难发现,大学生就业难,是这个

问题中最引人注目的一个方面。多数网友表示:硕士研究生卖猪肉,是人才的浪费,是就业难的又一体现。

诚然,大学生就业形势难早已不是一天两天的事了,尤其眼下就业形势严峻是有目共睹的事。然而,形势真的严峻到了必须硕士研究生们以43:1的比例竞争一个卖猪肉的职位的境地吗?

面对就业岗位僧多粥少的局面短期内无法突破和解决,难道只得高材生们如此委曲求全?

“害这些研究生的不是严峻的就业形势,更不是社会需求,而疑似高校相关招生、教学、管理及服务等发展滞后导致的‘综合征’,才可能是问题的症结所在。由于部分专业结构设置与社会需求脱节,研究生培养理念方式的滞后导致质量下降,在社会快速发展的时代节拍和用人单位人才消费观念的嬗变面前,往往播下龙种,收获跳蚤。”博文所述思的此番观点敲响了一个警钟:高等教育体制的弊端或许才是危及大学生和硕士生就业的一大根本。

曾几何时,大学生被冠以“天之

骄子”的光环。而随着高校扩招和社会竞争的加剧,高校毕业生越来越不像前几年那么吃香了。当光环渐渐褪去,面对的只有现实世界的残酷和冷峻。因此,我们会看到,现在的就业市场上,很多大学生甚至硕士生都去参与竞争毫无知识含量的工作岗位。

人才的极度浪费让很多人为之痛心。无论是国家还是家庭,培养大学生或硕士生都需要付出相当大的代价,盼的就是等他们毕业了能人尽其才,为社会和国家作贡献。是否合理就业,不仅是家庭和国家对于“天之骄子”们的期望,同时也是他们自身价值能否最终得以实现的衡量标杆。正如博友Denny lu所言:可以肯定的是,这些硕士没有一个是心甘情愿去卖肉的,卖肉肯定不是他们所喜爱的工作,为了短暂的就业和收入,就放弃专业做不喜欢做的事情,那么他们到底能不能做好真的是要打一个大大的问号。表面上看他们已经就业了,也有了不错的收入,实际上对于社会来说是变相的人才浪费。可以说,他们在猪肉行当里的贡献要远远小于在他们专业领域里的贡献。说到底,这些专业人才具有不可替代性。如此人才浪费,求学何用?



一名参加应聘的研究生在推猪肉。

知识永不会贬值,贬值的只是高等教育的体系。高校盲目扩招所引发的利益的驱动值得人深思,高等教育的脱离现实和对社会结构变迁的反应出现时滞值得深思。

在严峻的现实面前,高等教育是否得转变思路 and 理念了?否则,正如博友小友星心屋所担忧的:尴尬的不止是高校毕业生,高等教育是否也面临着同样的窘境呢?

weekend 小编推荐

一个人的书房 <http://gufei.blog.tianya.cn>

“一个人的书房”的博客:有容乃大的世界

□如云



如走进一个书房,走进“一个人的书房”的博客世界;如读一本书,读“一个人的书房”的博客。

想必博主是个做学问的人。酸甜苦辣,人生冷暖,都在他的智慧下变得生动、跳跃。

通常人们会认为,做学问、喜读书的人肯定是个“书呆子”——思想保守,态度严肃,语言严谨。但是“一

个人的书房”却打破了这样的常规。

他的博文可以说是包罗万象,生活中所能触及的,他的文字也都一一触摸到了。读者会担心:越是包罗万象,越容易成为“大杂烩”,失去每种原料的风味。但是看了他的博文,就会品尝到“乱炖”的美味了。

很多人读过《故事会》吧。关于这本书,大家会有什么记忆呢?博主

就讲了他的几则小故事。他从小学时候老师讲故事开始回忆,讲述自己曾经对于《故事会》的误解,转而讲到人们对麦当劳的赶时髦过程,继而引发种种关于人们对于时尚追逐的盲目和尴尬,读来感同身受。这样的文章,会有个立竿见影的标题作引导吗?很失望,这篇文章的标题是:《不要笑,好不好?》,多么出人意料,而又鞭辟入里。

蜿蜒曲折的叙述中,让人共鸣、感触、笑或沉思,这就是博主的风格。目的在不远处,但是到达目的的过程,可以啼笑皆非,可以哭笑不得,却要引导着你感受和思考,直到最后恍然大悟。

所以,光一个个标题就能够耐人寻味的了。《为谁风露湿中宵》请问这是谁的脚?《真佛只说家常话》云云。你能猜到他要说什么吗?还是看文章吧。

有一类写娱乐和明星的,尤其让人惊叹。写明星,他找的是另一个角度,一个娱乐八卦、胡话扯淡所不可能想象得到的角度。所以,读来别有韵味,让人惊讶之余不免敬佩。

weekend 博客美文

月方博客 <http://blog.sina.com.cn/yuefang>

自信的口红

□月方

她是开出租车的。作为芸芸众生中的一分子,她做着本分的生意,过着平凡的日子。但是,她的嘴巴总是将她从人堆里凸显出来。

其实细看她应该是不丑的,假如她的嘴巴也像常人那样,她便是个美人,杨柳小蛮腰,弯眉杏仁眼,即使谈不上风情万种,也算得上端庄秀丽。但是,那恼人的嘴巴啊,严重偏离正中线向一边歪斜着,她鹅蛋的脸也因此而扭曲变形。这扎眼的丑陋像一块磁石,一下子就吸住萍水相逢的眼,然后被惊诧、被怜悯、被叹息,甚至被嘲笑。

一丑遮百好。自卑一定在她的心里疯长吧?仅仅一个掩面窃笑就能把脆弱刺出血了,更何况那些紧盯着的转不动身的好奇?

歪嘴的女子似乎无暇顾及这些,她每天都像蚂蚁一样忙碌着,迎来又送往。

一天,看到她穿了一件碎花的连衣裙,迎面走来摇曳生姿,而更醒目的是,她歪斜的嘴唇涂上了鲜艳的口红了!

对于自身的缺点,人们常常有三种处理方式:一种是自悲,整日活在缺陷的阴影里,抬不起头。一种是逃避,对缺陷讳莫如深,希望通过自己的忽略而形成别人的忽略。还有一种是所谓的“自信”,强悍的外壳下躲一颗容不得半点伤害的心。

而这个女人的做法却是例外——认可!她认可她不美的嘴,像一切爱美的女子那样爱惜它,并尽力打扮它美化它。

如果不是内心存在足够的自信和坦然,谁能达到这样的境地?



张家港人自己的报纸

《张家港日报》各镇(区)订阅电话

- 杨舍发行站电话: 58222934
- 金港发行站电话: 58335188
- 塘桥发行站电话: 58440438
- 锦丰发行站电话: 58550642
- 乐余发行站电话: 58660769
- 凤凰发行站电话: 58452670
- 南丰发行站电话: 58618083
- 大新发行站电话: 58710032
- 常阴沙发行站电话: 58640683

本报发行中心垂询热线: 58983000

全年订价 180元

◆订《张家港日报》,随报赠送《张家港政务》,一刊在手,全市政策、大事全知晓。
◆从现在起到12月底前《张家港日报》征订工作由本报和各镇(区)发行站负责。

权威发布 关注民生 服务社会 透视热点